SBB Ae6/6 11403 "Schwyz" Epo.3 , Basis Fleischmann

Preis bitte erfragen

N-CH-103a

Â
E-LokÂ Â Ae 6/6Â Â 11403Â â€žSchwyzâ€œ
der Schweizer BundesbahnenÂ SBB CFF FFS ,
Epoche 3 , grÃ¼n

Â

Zum Vorbild

Um den immer rasanter wachsenden Anforderungen im Eisenbahn-Verkehr am Gotthard gerecht werden zu kÃ¶nnen, suchten die SBB ab Ende der 1940er Jahre nach neuen Lokomotiven, die die Altbau-E-Loks wie z.B. Ae4/7 , Ae4/6 , Ae8/14 , sowie die â€žKrokodileâ€œ Ce(Be) 6/8â€™â€™ und Ce(Be) 6/8â€™â€™â€™Â ablÃ¶sen sollten.
Am Ende des Entwicklungsprozesses stand die Ae6/6.
Mit der Lok 11403 begann Ende 1955 die Serien-Lieferung, die erst Ende 1966 mit der Maschine 11520 endete.
Die ersten 25 Loks erhielten Wappen Schweizer Kantone, was man jeweils zum AnlaÃŸ nahm, eine â€žLok-Taufeâ€œ zu arrangieren. Die 11403 erhielt mit Taufe am 15.12.1955 das Wappen des Kantons â€žSchwyzâ€œ.
Zudem erhielten diese ersten 25 Loks die markanten Chrom-Verzierungen.
Bis Ende der 1970er waren die Maschinen der Baureihe Ae6/6 das RÃ¼ckgrat des schweren Personen- und GÃ¼terzugverkehrs am Gotthard und wurden so zur â€žGotthard-Lokâ€œ schlechthin.
In den ganzen Jahren wurden nur wenige Umbauten vorgenommen, weshalb diese Baureihe wohl als gelungene Konstruktion bezeichnet werden darf.Â
Mit Erscheinen der Re6/6 verschwanden die Ae6/6 zunehmend vom Gotthard und wurden in andere Schweizer Regionen versetzt.
Ab Mitte der 1980er Jahre wurden auch die Ae6/6 bei allfÃ¤lligen Revisionen im damals neuen roten Farbschema lackiert.
Bis heute sind noch einige Ae6/6 im tÃ¤glichen Einsatz, vereinzelt haben sie sogar noch den ganz aktuellen Anstrich von SBB-CARGO erhalten.

Â

Zum Modell

Das Modell basiert auf dem bekannten und bewÃ¤hrten Modell von Fleischmann.
Das von uns gesuperte Modell hat neue Betriebsnummern erhalten (11403), neue Wappen sowohl auf den Seiten (Kantonswappen â€žSchwyzâ€œ) als auch auf den Fronten (Schweizer Wappen) und natÃ¼rlich die markanten Chromstreifen-Verzierungen !
Die Chrom-Verzierungen sind chromglÃ¤nzend und leicht erhaben ausgefÃ¼hrt.

Das Modell reprÃ¤sentiert das Erscheinungsbild der Epoche 3 .

Lieferanteninformation